

RELAÇÃO DE PROFISSIONAIS E SERVIÇOS A SEREM CUSTEADOS PELO PROJETO

PROFISSIONAL/ITEM/SERVIÇO	DESCRIÇÃO DA FUNÇÃO/SERVIÇO
diretor geral do projeto (ações integradas)	Realizar ações diversas necessárias ao pleno funcionamento do projeto. Dirigir a equipe responsável pelo espetáculo e pelas ações formativas. Elaborar relatórios e prestar de contas. Articular rede colaborativa. Acompanhar funcionamento da biblioteca e propor ações de incentivo a leitura junto ao bibliotecário.
roteirista	Roteirizar o romance para texto teatral. Criar letras das canções
diretor de cena	Dirigir o espetáculo cênico. Articular com demais profissionais a idealização de cenários, figurinos, trilha sonora, iluminação, etc.
assistente de direção de cena	Auxiliar o diretor de cena nas diversas demandas da função
ator	Ensaar e realizar as apresentações do espetáculo.
coreografo	Elaborar coreografias do espetáculo
preparador corporal	preparar o corpo dos atores do espetáculo
diretor Musical	Dirigir musicalmente o elenco e banda e participar do processo de gravação em estúdio.
Arranjador / sonoplasta	Elaborar arranjos musicais e participar do processo de gravação em estúdio.
Preparador / diretor vocal	Atuar junto ao diretor musical. Dirigir vocalmente o elenco. Elaborar melodias, participar do processo de gravação em estúdio.
contra regra	Auxiliar nas necessidades do projeto, como preparação de palco nas ações e transporte de material.
cenografo/cenotécnico	Idealizar e confeccionar cenário físico. Atuar junto ao videomaker na elaboração de efeitos e cenários virtuais.
iluminador	Conceber a proposta de iluminação para o espetáculo.
videomaker	Conceber a proposta efeitos e cenários virtuais para o espetáculo. Dirigir a filmagem para transmissão na internet

maquiador	Conceber a proposta de maquiagem para o espetáculo.
Figurinista	Conceber a proposta de figurinos para o espetáculo.
Técnico de áudio/palco	Operacionalizar e equalizar os equipamentos de áudio necessários para a apresentação do espetáculo. Conceber a estrutura de palco (acústica, retorno, etc)
operador de som	Operar a mesa de áudio no espetáculo
operador de luz	Operar a mesa de luz no espetáculo
operador de vídeo	Operar a os equipamentos de projeção no espetáculo
Operador de maquiagem	Maquiar os atores para o espetáculo
produtor	Orçar, adquirir materiais e contratar serviços para o espetáculo. Firmar parcerias e apoios. Organizar notas e cupons fiscais, auxiliando na prestação de contas.
Assistente de produtor	Auxiliar o produtor de espetáculo nas demandas
Assessor de imprensa	Realizar assessoria de imprensa, agendar entrevistas
musicos/banda	Músicos instrumentistas para ensaio e gravação de trilha sonora do espetáculo (o espetáculo não terá execução musical ao vivo).
Ministrante/professor de workshop	ministrar workshop (atividade formativa e vivencia artística em plataforma virtual)
Mediador cultural	Mediar as ações do projeto junto a comunidades diversas (bairros, escolas, mídias sociais, etc)
contador	Auxiliar na contabilidade do projeto. Auxiliar na relação de pagamentos e controlar os gastos. Auxiliar na prestação de contas.
Assessor jurídico	Auxiliar a manutenção do projeto na legalidade
fotografo	Fotografar as ações do projeto, com foco no espetáculo
costureira	Responsável por produzir os figurinos da peça
cinegravista	Filmar as ações do projeto, com foco no espetáculo
bibliotecario/ação de incentivo a leitura	Salvaguardar a Biblioteca. Atender ao público. Cuidar do acervo.
carreto	Viabilizar o deslocamento de materiais diversos do para a realização do projeto (se considera carreto a contratação de caminhão para transporte de cenários,

	bem como serviços de deslocamento de materiais em carros de passeio – uber, táxi, etc.)
material diverso para workshops e espetáculo	Aquisição e locação de material diverso necessário para a realização das ações formativas do projeto e da peça, (itens de papelaria, cenografia, maquiagem, adereçagem, figurinos, etc)
arte-finalista	Criação de arte gráfica para publicidade física e virtual.
Autor/direito autoral	Autor do conto. pagamento pelo uso da obra original a ser adaptada para o espetáculo.
cartaz	Em decorrência do desuso de material físico em detrimento da comunicação virtual, o projeto prevê apenas confecção e distribuição de cartazes e banners, utilizando plataformas virtuais e mídia espontânea para divulgar as ações.
banner	